

Te gast bij de Geesten

Geen griezelige attractie, maar liefde voor en van de overkant.

Isabelle Duchene is een Belgisch mental en trance medium en geeft readings, doet personal coaching en houdt zich ook bezig met spirituele fotografie. Isabelle houdt van de directe en eerlijke aanpak en heeft het certificaat van de Spiritualist National Union CSNU van de Britse vakbond van mediums en lid van de Arthur Findlay College in Stansted bij Londen



Te gast bij de Geesten , zo klonk de slagzin, bij de opening van hun nieuwste attractie, Het Spookslot in het bekende Nederlandse pretpark De Efteling in 1978. De fascinatie voor contact met de overkant, het hiernamaals en het voortbestaan van onze ziel in

etherische vorm, boeit menig mens ongeacht cultuur, ras, afkomst of religie. Het succes van dit thema als inspiratiebron in talloze attractieparken beginnend bij Disney begin jaren 50, deed ook de interesse herbeleven bij de Amerikanen voor spiritueel mediumschap midden 20^{ste} eeuw. Het echte werk is verre van, geen attractie, maar liefde voor en van de overkant.

Isabelle Duchêne is in België gekend als een no nonsens medium. Zij is een vrouw die de zeer oude traditie van Spiritisme zoals deze met veel vuur in Groot Brittannië en Amerika wordt doorgegeven, verder bekend maakt en mensen laat weten dat we allemaal hetzelfde zijn in energetische anatomie. Als jong meisje al enorm paranormaal begaafd heeft Isabelle al enorm veel mensen geholpen met raad en daad en veel mensen een andere visie aangeboden over Spiritisme om over na te denken. Zo ook Karel, Karel was een doorgewinterde scepticus welke de ontkenning voor alles wat hij niet kon waarnemen met de dag groter werd tot de dag dat hij zijn zoontje verloor in een tragisch ongeval. Zijn vrouw, die overal te rade



was gegaan bij menig paragnost en helderziende, kon geen rust vinden in het waarom van deze tragedie en daardoor wist zij op aanraden van haar arts toch eens langs te gaan bij een medium. Nu is de eerste taak van een medium mensen bewust maken van het voortbestaan van de ziel en bewijs geven voor leven na de dood, en in deze maatschappij waar emoties vaak geen plaats krijgen, mogen we ook mensen helpen in hun (rouw)proces. Niet door alles weg te spreken maar juist opening te creëren voor het herbekijken van je leven en anders te kijken naar de tragedies die mensen meemaken in hun leven. Niet alles is kommer en kwel, het is zeer mooi werk om te doen.



Toen Karel binnenkwam en ging zitten, rook mijn praktijkruimte naar het vet waar men olie bollen in bakt. De zoete weeë geur van smout die men op kermissen vindt. Karel kon hier niet omheen, je neus neemt niet waar wat er niet is. Verdorie, heb jij hier een geurbrander staan, vroeg hij zeer geschrokken. Onze jongen was gek op oliebollen en nu sta ik er midden in dus hij is hier, riep hij uit! Bekomend van zijn ervaring zag ik de jongen zeer duidelijk met een brede grijns naast zijn vader staan, vol liefde en bezorgdheid. Ik beschreef de jongen hoe hij eruit zag en vertelde een paar zaken over Karel wat hij die week gedaan had en legde de man uit dat zijn zoontje alles ziet en zijn vader wil troosten en bijstaan. Karel knikte en gaf toe dat hij nooit erover had nagedacht dat hij overmand was van woede en verdriet en dat zijn eigen angst voor de waarheid hem blind had gemaakt. Toen ik vertelde dat dit een zeer normale reactie is om jezelf van de shock te beschermen, en dat vele mannen zo hun eigen angst verbergen juist omdat men eigenlijk zeer gevoelig zijn en des te meer geen tijd en ruimte maken of uit onwetendheid niet leren hier mee te leren omgaan werd Karel rustiger en nam de tijd om te luisteren. Ik vertelde Karel dat hij 2 foto's in zijn linker zak van zijn overjas had, één zwart wit foto van zijn vader als jonge man, en een kinder foto van zijn zoon. Nu stond de man recht nam zijn jas, nam de foto's uit zijn zak en zei, ik heb nog nooit meegemaakt dat ik informatie mag ontvangen die zeer accuraat is over dingen die u niet kan weten. Dit is voor mij een zeer duidelijke omschrijving en ik ga genieten, want er is ook leven voor de dood. Na een nieuwe afspraak gemaakt te hebben voor hem en zijn gezin, nam de man met vreugde in zijn ogen afscheid. www.isabelleduchene.com

Nota: waarheid getrouw aan praktijk ervaring enkel naam client is veranderd. Copyright Isabelle Duchene 2017